

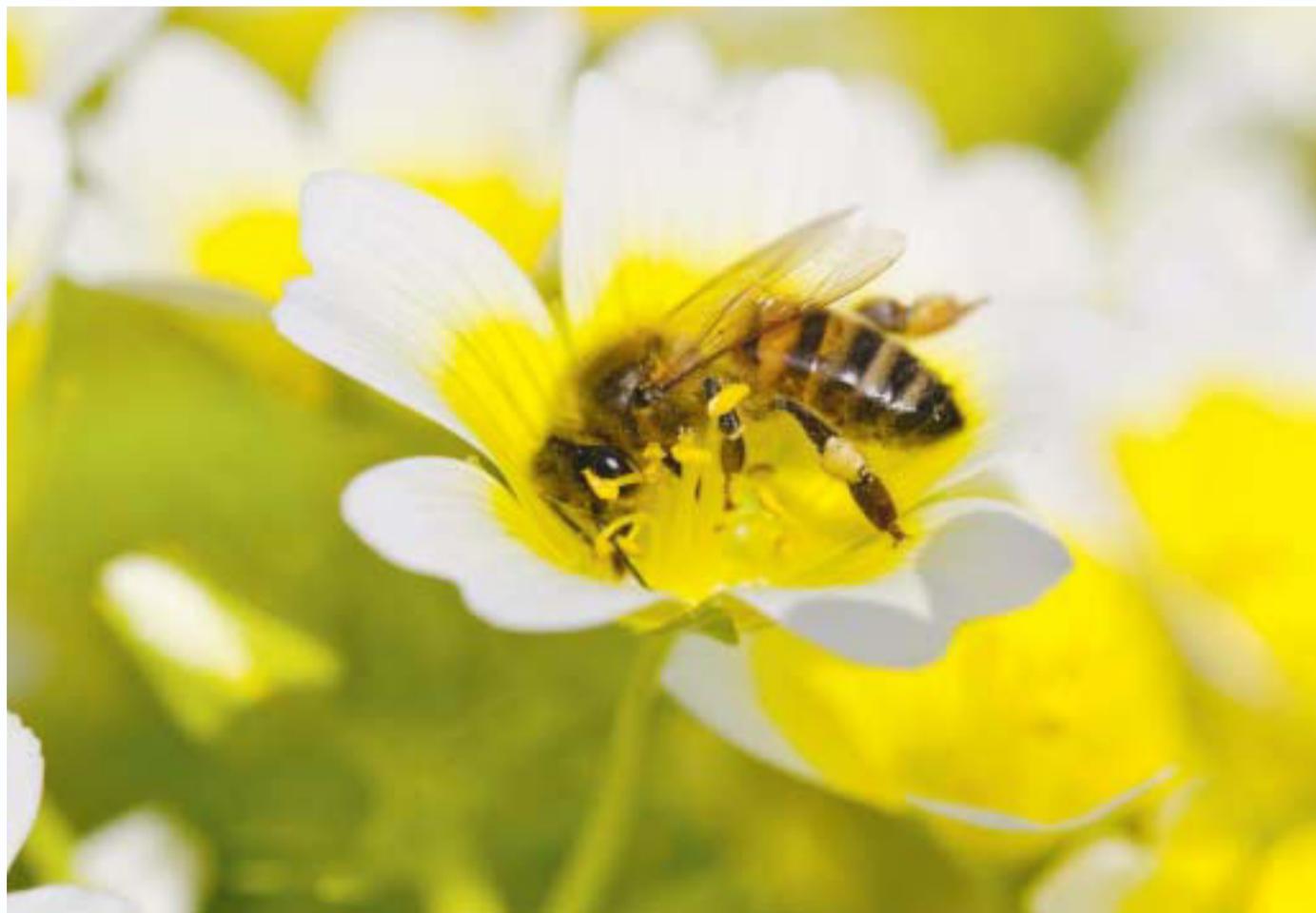


Jean-Marie Colombani, cofondateur et directeur de la publication du magazine en ligne **Slate.fr**, sélectionne plusieurs sujets au centre de l'actualité. International, France, économie, politique, high-tech, sciences... Le site d'information pose son regard acéré sur le monde pour **Direct Matin**

ARCHÉOLOGIE

NOS VIEILLES AMIES LES ABEILLES

Les relations des hommes avec les abeilles sont très anciennes, d'après des chercheurs anglais et français qui ont examiné 6 400 tessons de poterie retrouvés dans divers sites archéologiques d'Europe, du Proche-Orient et d'Afrique du Nord. Sur un petit nombre d'échantillons datés du néolithique, ils ont trouvé la signature chimique caractéristique de la cire d'abeille. L'échantillon le plus ancien vient du site de Çatal Höyük dans le sud de l'Anatolie, en Turquie, et date du septième millénaire avant J.-C. L'étude publiée mi-novembre dans la revue *Nature* montre que les humains et les abeilles ont commencé à établir des relations peu après la naissance d'une agriculture dans la région, il y a 9 000 ans – soit 2 000 ans plus tôt que ce que l'on pensait jusqu'à présent. D'autres restes de cire ont été observés sur des tessons un peu plus récents, venant des Balkans, de Grèce, d'Europe centrale, d'Algérie. Les chercheurs constatent que «les produits des abeilles ont été exploités sans interruption et probablement intensivement dans certaines régions, au moins depuis le VII^e millénaire av. J.-C., en remplissant sûrement une variété de fonctions culturelles et technologiques». Cependant, «la présence de cire d'abeille ne signifie pas que les anciens agriculteurs étaient des apiculteurs, avec des ruches appropriées». Les hommes ont d'abord récolté le miel et la cire dans des ruches sauvages, avant d'en fabriquer on ne sait pas à quelle date précise. Ils mangeaient le miel, mais que faisaient-ils de la cire ? Les hypothèses sont nombreuses. Elle pouvait servir à imperméabiliser des poteries, ou à réparer des fissures. Elle a peut-être aussi été brûlée dans des lampes pour fournir de la lumière. •



La signature chimique de la cire a été trouvée sur des tessons datant du néolithique.

SINGAPOUR

DES GRATTE-CIEL COUCHÉS



Le projet Interlace, inspiré des briques de Lego, permet de faire gagner de la surface.

Un complexe de gratte-ciel superposés à l'horizontale a fait sensation au Festival mondial de l'architecture. Parfois, ce sont les idées les plus simples qui sont les plus malignes : le projet Interlace de Singapour en est un bel exemple. Son principe est librement inspiré des constructions de Lego. Au lieu d'empiler les gratte-ciel à la verticale

les uns à côté des autres, les architectes les ont couchés à l'horizontale puis les ont superposés les uns sur les autres. Une innovation qui permet de faire gagner énormément de surface, d'optimiser la vie communautaire et de laisser de la place pour des espaces verts, dans une des régions les plus peuplées du monde. •

ASTRONOMIE

PHOBOS ASPIRÉ PAR MARS

Phobos (divinité de la peur dans la mythologie grecque) est l'équivalent de la Lune pour Mars. Elle tourne en orbite à 6 000 kilomètres de Mars et met moins de huit heures pour en faire le tour complet, tandis que Mars met vingt-cinq heures pour virer complètement sur son axe. Une étude

produite par des experts de la Nasa explique que cet astre est «maudit». La puissance gravitationnelle qui se dégage de Mars force Phobos à s'en rapprocher de deux mètres par siècle et la condamne à disparaître par désintégration... d'ici 30 à 50 millions d'années. •



L'astre est attiré inexorablement vers la planète rouge, qui le désintégrera à terme.